

MY
PERSONAL
DESIGN®

ITALIANSTAIRCASECOLLECTION

MY
PERSONAL
DESIGN®

d ' O P E R A



ALLA SUA TERZA COLLEZIONE, D'OPERA SALE UN ALTRO GRADINO
VERSO QUELLA PERFEZIONE CHE L'HA ELEVATA COSTANTEMENTE
DALLA SUA NASCITA AD OGGI.

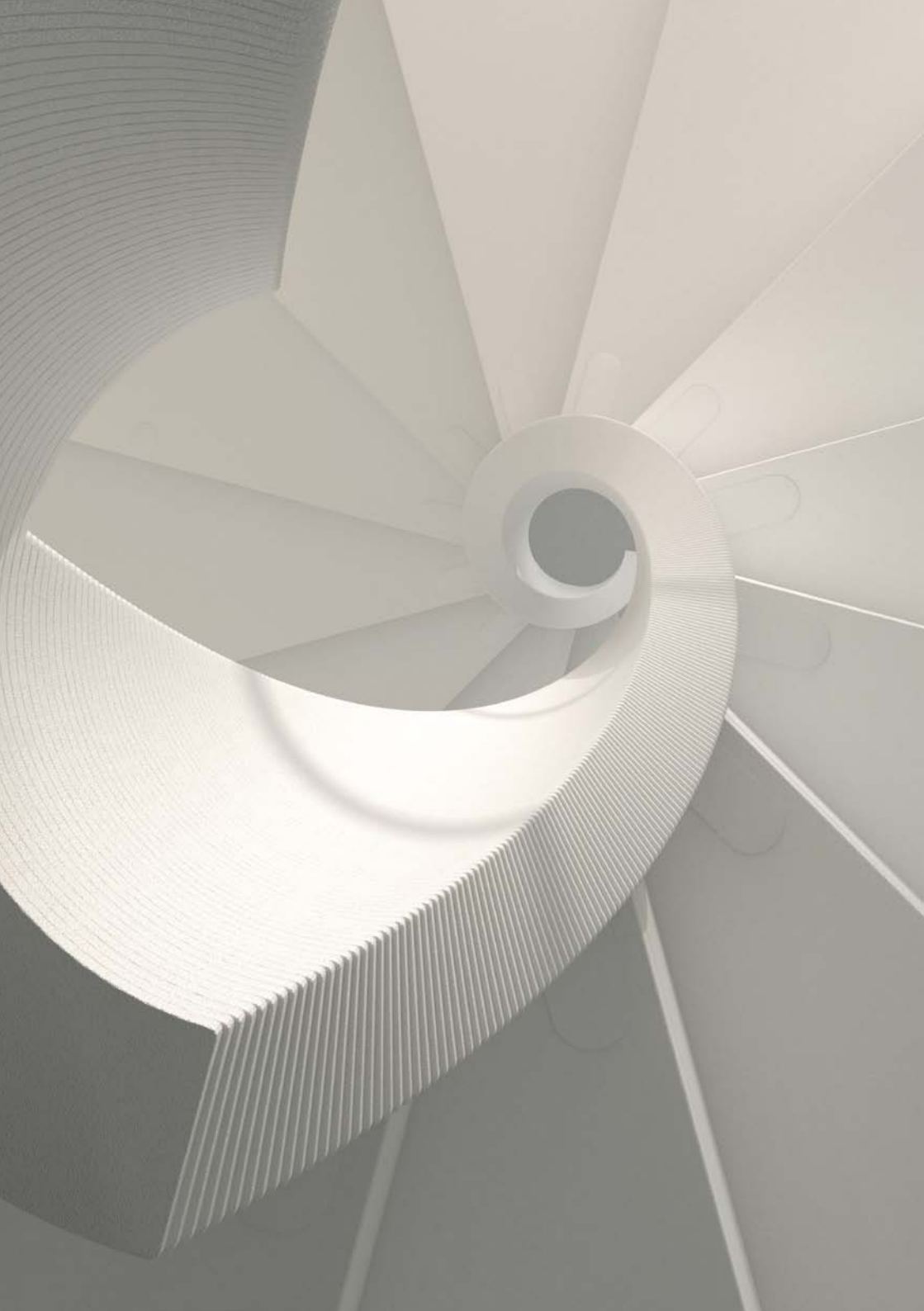
UN PERCORSO FATTO DI SCELTE CORAGGIOSE DETTATE DALLA RAGIONE
MA ANCOR PRIMA DALLA PASSIONE IRREFRENABILE
PER UN DESIGN CHE VA OLTRE L'ESTETICA, PREMIANDO LA FUNZIONE.

FUNZIONE CHE A SUA VOLTA NON PREVARICA MAI QUELL'ARMONIA CREATA
DAL PERFETTO EQUILIBRIO DI OGNI ELEMENTO.
EQUILIBRIO RICERCATO MA SPESSO ORIGINATO DA SCELTE ISTINTIVE,
QUELLE CHE COMUNEMENTE SI DEFINISCONO AFFINITÀ ELETTIVE E CHE NOI,
ESPERTI IN MATERIA,
COLLOCHIAMO AL PRIMO GRADINO DELLA SCALA DEI NOSTRI VALORI.

*AT ITS THIRD COLLECTION, D'OPERA HAS TAKEN ANOTHER STEP
TOWARDS THE PERFECTION THAT HAS ALWAYS MARKED ITS GROWTH,
FROM FOUNDATION TO THE PRESENT DAY.*

*A PATH OF COURAGEOUS CHOICES DICTATED BY REASON,
BUT EVEN MORE BY THE IRREPRESSIBLE PASSION
FOR A DESIGN THAT GOES BEYOND AESTHETICS, PREFERRING FUNCTION
OVER APPEARANCE.*

*A FUNCTION THAT NEVER OVERWHELMS THE HARMONY ,
CREATED BY THE PERFECT BALANCE OF EACH ELEMENT.
A BALANCE THAT IS REFINED, BUT THAT OFTEN SPRINGS
FROM INSTINCTIVE CHOICES,
THE ONES THAT ARE COMMONLY DEFINED AS ELECTIVE AFFINITIES
AND THAT WE, AS EXPERTS IN THE FIELD,
PLACE ON THE FIRST STEP OF OUR SCALE OF VALUES.*



AFFINITÀ ELETTIVE

Elective affinities

Si sceglie ciò che piace,
e piace per tanti motivi
che la ragione elenca
e la passione elude perché si sa:
alle affinità elettive non si
comanda.

...
(e perché mai si dovrebbe?)

*You choose what you like, moved by passion,
and are often unable to explain your choices:
there is no reason behind elective affinities.*

...
(and why should there be?)

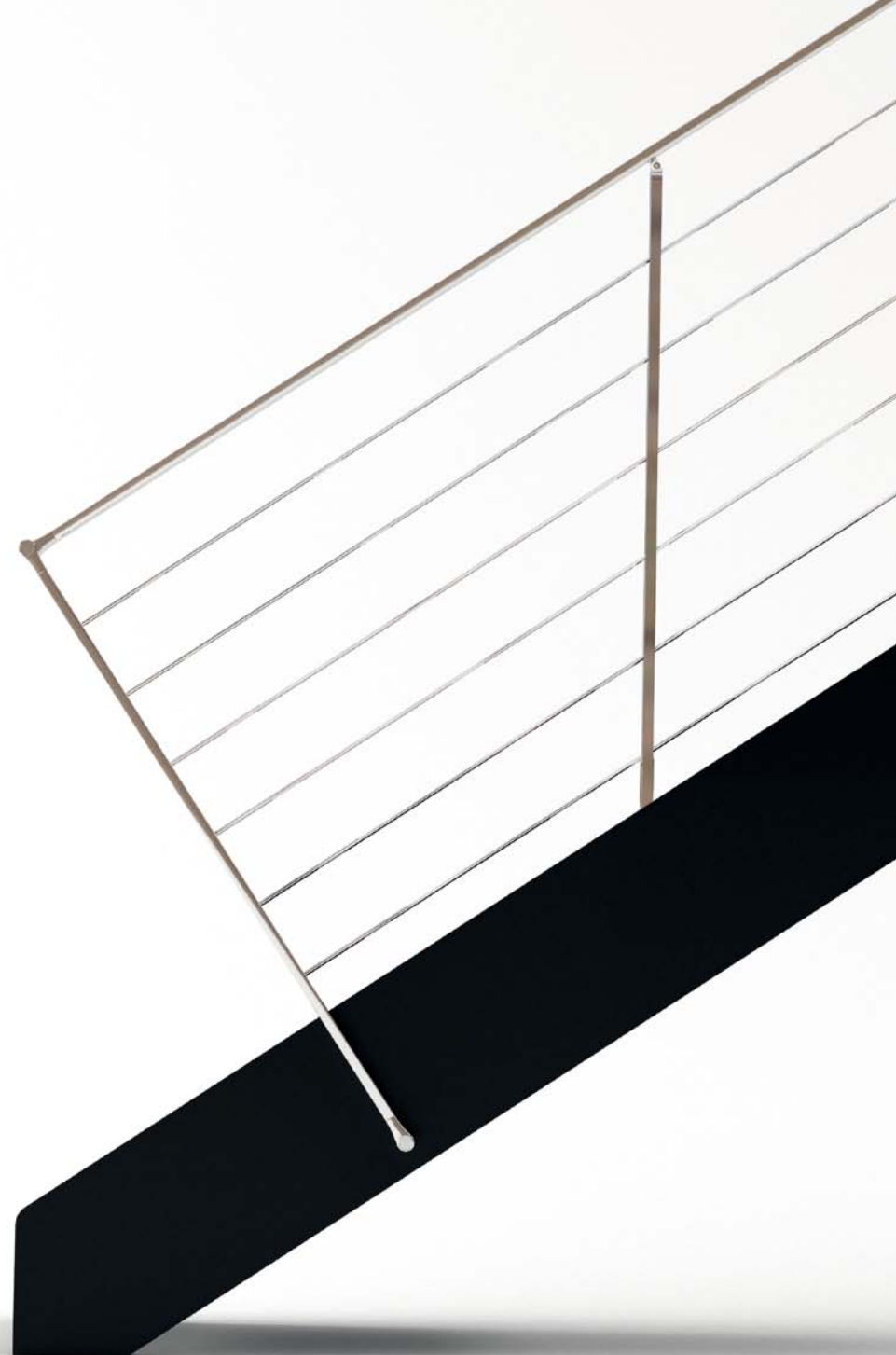




SERIE L20

SCALE A GIORNO CON DOPPIA O SINGOLA STRUTTURA IN METALLO.
*STRAIGHT AND WINDER STAIRCASES WITH SINGLE
OR DOUBLE METAL STRUCTURE.*

L20-2S-GM-R51C7 | Scala a rampe con doppia struttura in metallo ad "I" |
Gradini in lamiera piana | Ringhiera a montanti e correnti paralleli
L20-2S-GM-R51C7 | *Straight staircase with "I" shaped double metal structure |
Flat metal steps | Railing made of newels and parallel stringers*





L20-2S-GMN-R7X | Scala a rampe con doppia struttura in metallo sagomata a "C"
Gradini in metallo a nastro | Ringhiera a montanti e correnti paralleli | **Esecuzione speciale**
L20-2S-GMN-R7X | Straight staircase with "C" shaped double metal structure
Folded metal steps | Railing made of newels and parallel rods | **Special realization**



L20-2S-GMS-R5 | Scala a rampe con doppia struttura in metallo sagomata a "Z"
Gradini in metallo scatoato | Ringhiera a montanti e correnti paralleli
L20-2S-GMS-R5 | Straight staircase with "Z" shaped double metal structure
Boxed "tray" metal steps | Railing made of newels and parallel rods

L20-2S-GMN-C7 | Scala a rampe con doppia struttura in metallo sagomata a "Z"
Gradini in metallo a nastro | Corrimano a parete
L20-2S-GMN-C7 | Straight staircase with "Z" shaped double metal structure
Folded metal steps | Handrail on the wall



NATURAMENTE
PERFETTA

Naturally perfect



L20-2S-GMV | Scala a rampe con doppia struttura in metallo ad "I"
Gradini in metallo a vaschetta
L20-2S-GMV | Straight staircase with "I" shaped double metal structure
Boxed "tray" metal steps

LA PERFEZIONE?
Una questione di sfumature, anzi....



...DI FINITURE

Perfection?
a question of shades, indeed...
of finishes



L20-2S-GMV | Scala a rampe con doppia struttura in metallo ad "I"
Gradini in metallo a vaschetta
L20-2S-GMV | Straight staircase with "I" shaped double metal structure
Boxed "tray" metal steps



O G N I P R O S P E T T I V A

Every perspective



L20-2S-GMN-R11 | Scala a rampe con doppia struttura in metallo sagomata a "Z"
Gradini in metallo a nastro | Ringhiera a pannelli in metallo
*L20-2S-GMN-R11 | Straight staircase with "Z" shaped double metal structure
Folded metal steps | Railing made of metal panel*



S I A M P L I A

it expands



L20-2S-GM-R11 | Scala a rampe con doppia struttura in metallo a "I" | Gradini in lamiera piana
Ringhiera a pannelli in metallo | **Trattamento superficiale speciale di ossidazione (brunitura)**
Prodotta per DE HOE Design - Parma

L20-2S-GM-R11 | Straight staircase with "I" shaped double metal structure | Flat metal steps
Railing made of metal panel | **Special oxidation treatment (burnished)**
Realized for DE HOE Design - Parma

C O N T R A S T I
Inevitable contrasts

L20-1S-GMN-R10/RV1 | Scala a rampe con singola struttura in metallo sagomata a "Z"
Gradini in metallo a nastro | Ringhiere a filoncini verticali e in cristallo a pannelli
L20-1S-GMN-R10/RV1 | Straight staircase with "Z" shaped single metal structure
Folded metal steps | Railing made of vertical steel rods and glass panel



L20-1S-GL-RV1 | Scala a rampe con singola struttura in metallo a "I"
Gradini in legno | Ringhiera in cristallo a pannelli
L20-1S-GL-RV1 | Straight staircase with "I" shaped single metal structure
Wood steps | Railing made of glass panels



S E R I E S 2 0

SCALE A GIORNO CON GRADINI A SBALZO FISSATI A PARETE.
*STRAIGHT AND WINDER STAIRCASES WITH CANTILEVERED STEPS
ATTACHED TO THE WALL.*

S20-GL-RV1 | Scala a rampe | Gradini in legno | Ringhiera in cristallo a pannelli
S20-GL-RV1 | Straight staircase | Wood steps | Railing made of glass panels





S20-GV-R5 | Scala a rampe | Gradini in cristallo | Ringhiera a montanti e correnti paralleli
S20-GV-R5 | Straight staircase with suspension system | Glass steps
Railing made of newels and parallel rods



LA SOSTENIBILE
LEGGEREZZA
DELL'ESSERCI

The bearable lightness of being

S20-GL-R6 | Scala a rampa elicoidale | Gradini in legno
Ringhiera a montanti e correnti paralleli
S20-GL-R6 | Helical staircase | Wood steps
Railing made of newels and parallel rods



INDIZI
DI PERFEZIONE

Hints of perfection

S20-GL-R10 | Scala a rampe | Gradini in legno | Ringhiera a filoncini verticali
S20-GM-R10 | Straight staircase with suspension system | Wood steps |
Railing made of vertical steel rods



S20-GL-R12 | Scala a rampe | Gradini in legno | Ringhiera a pannelli in legno
S20-GL-R12 | Straight staircase with suspension system | Wood steps
Railing with solid wood panels



S20-GL-R12 | Scala a rampe | Gradini in legno | Ringhiera a pannelli in legno
S20-GL-R12 | Straight staircase | Wood steps | Railing with solid wood panels



S E R I E W 2 0

SCALE A GIORNO CON DOPPIA O SINGOLA STRUTTURA IN LEGNO,
GRADINI IN LEGNO

*STRAIGHT AND WINDER STRAIRCASES WITH SINGLE
OR DOUBLE WOODEN STRUCTURE AND STEPS*





W20-2S-GL-R7 | Scala a rampe con doppia struttura in legno ad "I"
Gradini in legno | Ringhiera a montanti e correnti paralleli
W20-2S-GL-R7 | Straight staircase with "I" shaped double wood structure
Wood steps | Railing made of newels and parallel rods



W20-1S-GL-R5 | Scala a rampe con singola struttura in legno ad "I"
Gradini in legno | Ringhiera a montanti e correnti paralleli
W20-1S-GL-R5 | Straight staircase with "I" shaped single wood structure
Wood steps | Railing made of newels and parallel rods

PIACERSI...
Pleasing oneself...

E PIACERE
and pleasure

W20-1S-GL-RV1 | Scala a rampe con singola struttura in legno ad "I"
Gradini in legno | Ringhiera in cristallo a pannelli
*W20-1S-GL-RV1 | Straight staircase with "I" shaped single wood structure | Wood steps
Railing with glass panels*



S E R I E K 2 0

SCALE A GIORNO CON STRUTTURA MODULARE IN LEGNO.
STRAIGHT AND WINDER STAIRCASES WITH MODULAR WOODEN STRUCTURE.



K20-GL-R4 | Scala a rampe con struttura modulare | Gradini in legno

Ringhiera a montanti e correnti paralleli


K20-GL-R4 | Modular staircase | Wood steps | Railing made of newels and parallel rods





S E R I E

SCALE ELICOIDALI CON STRUTTI
SPIRAL STAIRCASES WITH HELIC



FORZA IMPERCETTIBILE

Imperceptible strength

E20-GL-R5 | Scala a chiocciola | Gradini in legno | Ringhiera a montanti e correnti paralleli
E20-GL-R5 | Spiral staircase | Wood steps | Railing made of newels and parallel rods

E20157



E20-GL-RV1\R7 | Scala a chiocciola | Gradini in legno
Ringhiera in cristallo a pannelli e balaustra a montanti e correnti paralleli
E20-GL-RV1\R7 | Spiral staircase | Wood steps
Railing with glass panels and balustrade with newels and parallel rods





S E R I E C 2 0

SCALE A CHIOCCIOLA CON GRADINI IN LEGNO,
METALLO E VETRO.

*SPIAL STAIRCASES WITH WOOD,
METAL AND GLASS STEP.*



C20-GL-R4 | Scala a chiocciola | Gradini in legno | Ringhiera a montanti e correnti paralleli
C20-GL-R4 | Spiral staircase | Wood steps | Railing made of newels and parallel rods



S E R I E F 2 0

SCALE A CHIOCCIOLA IN METALLO.
SPIRAL STAIRCASES IN METAL.



F20-R2 | Scala a chiocciola | Gradini in metallo piegati | Ringhiera a colonne in metallo tonde
F20-R2 | Spiral staircase | Folded metal steps | Railing made of round metal columns

L'EMOZIONE...

Emotion...

VALORE ASSOLUTO

Il grande valore raggiunto con la massima personalizzazione si arricchisce ulteriormente in virtù del trattamento ad olio dei singoli componenti in legno.

L'olio diventa prezioso come oro puro:
nessuno sa prendersi cura del legno subito e nel tempo.

ABSOLUTE VALUE

The great value achieved with maximum customisation is further enriched thanks to the oil treatment applied on the individual wood components.

*Oil becomes as precious as pure gold:
no one else knows how to take care of wood both immediately and in the long run.*

DIVENTA REGOLA.

diventa regola.

TRATTARSI BENE È TRATTARE MEGLIO

L'olio restituisce vita al legno in tutti i sensi.
Alla bellezza esteriore sia Refil che Brush,
corrisponde una forza interiore straordinaria.
Le finiture risultano straordinariamente resistenti ed altrettanto capaci
di recuperare la bellezza appannata dalla quotidianità
con un gesto e un po' di olio ancora.

TREATING YOURSELF WELL MEANS TREATING BETTER.

*Oil restores wood to life in all senses.
An extraordinary inner strength corresponds to the outer beauty
of both Refil and Brushed.*

*The finishes are extraordinarily resistant and equally able to restore
the beauty dulled by everyday life with a gesture and a little more oil.*

FINITURE

Finishes and treatments

C'ERA UNA VOLTA LA "MAZZETTA COLORI", PRONTA A OFFRIRE ALTERNATIVE A QUALSIASI COSA POTESSE CAMBIARE COLORE.
IMPENSABILE METTERLA IN RELAZIONE ALLE SCALE PER INTERNI.
IMPENSABILE PRIMA CHE D'OPERA METTESSE A PUNTO LA LINEA ESCLUSIVA CON OLTRE 12 FINITURE IN LEGNO E METALLO PER PERSONALIZZARE I GRADINI.
UNA GAMMA CHE COMPLETA UN DESIGN ASSOLUTAMENTE A MISURA DI OGNI ESIGENZA, CON COMBINAZIONI ESCLUSIVE TUTTE TALMENTE NATURALI CHE, COMPLICE I TRATTAMENTI A BASE DI OLI E CERE ACCURATAMENTE SELEZIONATI: "PROFUMANO DI VERO", PERMEANDO NON SOLO LA SCALA MA L'AMBIENTE IN CUI RISIEDA DI UN'ARMONIA UNICA E INIMITABILE COME IL PROPRIO STILE.
QUESTE FINITURE SEGNANO UNA SVOLTA IN TUTTO L'UNIVERSO SCALE. UNA SVOLTA IN CONTINUO DIVENIRE COME LA RICERCA CHE IMPEGNA E DISTINGUE D'OPERA IN OGNI DETTAGLIO.

*ONCE UPON A TIME THERE WAS THE "COLOUR SWATCH",
READY TO OFFER ALTERNATIVES FOR ANYTHING
THAT COULD CHANGE COLOUR.
A RELATIONSHIP BETWEEN THE COLOUR SWATCH AND AN INDOOR
STAIRCASE WAS UNTHINKABLE.
UNTHINKABLE UNTIL D'OPERA DEVELOPED THEIR EXCLUSIVE LINE
WITH MORE THAN 12 WOOD AND METAL FINISHES
FOR CUSTOMISING THE STEPS.
A RANGE THAT COMPLETES A DESIGN ABSOLUTELY TAILORED
TO EVERY REQUIREMENT, WITH EXCLUSIVE COMBINATIONS T
HAT ARE ALL SO NATURAL THAT, THANKS TO THE TREATMENTS WITH OILS
AND ACCURATELY SELECTED WAXES, THEY "SMELL REAL",
PERMEATING NOT ONLY THE STAIRCASE BUT THE ENVIRONMENT
IN WHICH IT IS SITUATED WITH A UNIQUE HARMONY,
AS INIMITABLE AS ITS STYLE.
THESE FINISHES MARK A TURNING POINT
IN THE WHOLE STAIRCASE UNIVERSE.
A TURNING POINT THAT IS CONTINUOUSLY DEVELOPING, LIKE THE RESEARCH
THAT ENGAGES AND DISTINGUISHES D'OPERA IN EVERY DETAIL.*

Stampato il 12/06/2018

I modelli, i dati e i toni dei colori contenuti in questo catalogo sono a titolo indicativo. L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche e migliorie tecniche in qualunque momento, senza darne preavviso.

All models, data and colourings in this catalogue are given for guidance. The company reserves the right to make changes and improvements, as they become necessary, at any time without prior notice.



d'OPERA®

Solidarietà Intrapresa - Società Cooperativa Sociale Onlus
via Campo dei Fiori, 3/b - 47122 Forlì
t. +39 0543 722777 - +39 0543 722599 - www.dopera.eu